

REFERENCIAL COMUM – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO – ANO LETIVO 2025/2026

OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS

DISCIPLINA - ATIVIDADES DE ANIMAÇÃO E LAZER (CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE DESPORTO)

ANO DE ESCOLARIDADE - 3.º Ano

ENQUADRAMENTO:

A disciplina de ATIVIDADES DE ANIMAÇÃO E LAZER insere-se na componente de formação técnica do CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE DESPORTO (código 813353), destinando-se a proporcionar aprendizagens científicas de base, que correspondam, simultaneamente, às exigências de uma formação de nível secundário de nível 4 de qualificação do Quadro Nacional de Qualificações (QNQ). Esta disciplina permite desenvolver um leque de diferentes saberes e competências centrados no funcionamento, funcionamento das atividades de Deslize, Coaching e Comunicação, Qualidade de Serviços e Satisfação, Canoagem e Comunicação assertiva e Técnicas de procura de emprego.

Os módulos estão assim distribuídos por ano letivo de formação:

2.º ano - UFCD 7273 - Qualidade de Serviços e Satisfação

3.º ano - UFCD 9521- Atividades de Deslize, UFCD 8522 - Coaching e Comunicação, UFCD 9522 - Canoagem e UFCD 8599 - Comunicação assertiva e Técnicas de procura de emprego.

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	MUITO BOM (17 A 20 VALORES)	BOM (14 A 16,9 VALORES)	SUFICIENTE (10 A 13,9 VALORES)	INSUFICIENTE (0 A 9,9 VALORES)
AQUISIÇÃO DE CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende plenamente todos conteúdos abordados nas aulas. - Relaciona eficazmente os conhecimentos com outros da própria disciplina e/ou de outras áreas disciplinares. - Adquire todas as Aprendizagens Essenciais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende facilmente todos conteúdos abordados nas aulas. - Relaciona os conhecimentos com outros da própria disciplina e/ou de outras áreas disciplinares. - Adquire quase todas as Aprendizagens Essenciais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende satisfatoriamente os principais conteúdos abordados nas aulas. - Relaciona com alguma dificuldade alguns conhecimentos com outros da própria disciplina e/ou de outras áreas disciplinares. - Adquire algumas Aprendizagens Essenciais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela uma apropriação dos conceitos e dos conteúdos abordados aquém do desejável. - Relaciona de modo ineficaz (ou não relaciona) os conceitos e conteúdos com outros da própria disciplina e/ou de outras áreas disciplinares. - Revela uma apropriação incompleta das Aprendizagens Essenciais.
APLICAÇÃO PRÁTICA DOS CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> - Executa com muita facilidade exercícios práticos sobre os conteúdos abordados. - Aplica de forma contextualizada os conhecimentos aprendidos a novas situações apresentadas. - Experimenta/aplica com muita facilidade as Aprendizagens Essenciais adquiridas. - Pesquisa e seleciona o essencial com muito rigor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Executa com facilidade exercícios práticos sobre os conteúdos abordados. - Aplica de forma quase sempre contextualizada os conhecimentos aprendidos a novas situações apresentadas. - Experimenta/aplica com facilidade as Aprendizagens Essenciais adquiridas. - Pesquisa e seleciona o essencial com rigor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Executa de forma satisfatória exercícios práticos sobre os conteúdos abordados. - Aplica de forma nem sempre contextualizada os conhecimentos aprendidos a novas situações apresentadas. - Experimenta/aplica de forma satisfatória as Aprendizagens Essenciais adquiridas. - Pesquisa e seleciona o essencial com pouco rigor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela um desempenho aquém do expectável na resolução de exercícios sobre os conceitos e conteúdos abordados. - Aplica quase sempre de modo ineficaz ou não aplica os conhecimentos aprendidos a novas situações apresentadas. - Experimenta/aplica com dificuldade ou não aplica as Aprendizagens Essenciais-abordadas. - Revela dificuldades ou grandes dificuldades na capacidade de pesquisar e selecionar.
COMUNICAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se com elevada correção, clareza, organização e rigor no uso de linguagens (científica, técnica, tecnológica e artística). - Comunica, de forma plenamente adequada, o trabalho resultante das pesquisas feitas, concretizando-o em diferentes produtos. - Argumenta com coerência e fundamentação científica, com vista à tomada de posição. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se com correção, clareza, organização e rigor no uso de linguagens (científica, técnica, tecnológica e artística). - Comunica, de forma adequada, o trabalho resultante das pesquisas feitas, concretizando-o em diferentes produtos. - Argumenta com alguma coerência e fundamentação científica, com vista à tomada de posição. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se com pouca correção, clareza, organização e rigor no uso de linguagens (científica, técnica, tecnológica e artística). - Comunica, de forma nem sempre adequada, o trabalho resultante das pesquisas feitas, concretizando-o em diferentes produtos. - Argumenta com pouca coerência e esporadicamente usa fundamentos científicos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica com erros cuja gravidade implica a perda frequente de inteligibilidade e/ou de sentido e argumenta quase sempre com argumentos pouco válidos ou sem validade. - Revela dificuldades ou grandes dificuldades na capacidade de problematizar e resolver problemas.
ATITUDES E VALORES PERANTE O CONHECIMENTO RESPONSABILIDADE, INTEGRIDADE, EXCELÊNCIA, EXIGÊNCIA, CURIOSIDADE, REFLEXÃO, INOVAÇÃO, CIDADANIA, PARTICIPAÇÃO, AUTONOMIA E LIBERDADE	<ul style="list-style-type: none"> - Manifesta total respeito por si e pelos outros, ponderando as suas ações em função do bem comum. - Comporta-se de forma exemplar, revelando um grande nível de responsabilidade. - Mostra sempre vontade em fazer o trabalho bem feito, com rigor, organizando eficazmente a informação recolhida. - É perseverante perante as dificuldades. - Mostra muita vontade de aprender mais. - Reflete e/ou avalia os problemas procurando novas soluções e aplicações. - Demonstra total respeito pela diversidade humana e cultural e age de acordo com princípios dos direitos humanos. - É muito solidário e interventivo, com excelente capacidade de iniciativa. - Demonstra total autonomia na realização das tarefas propostas. - Defende sempre os valores da democracia, equidade, respeito mútuo, livre escolha e bem comum. 	<ul style="list-style-type: none"> - Manifesta respeito por si e pelos outros, ponderando as suas ações em função do bem comum. - Comporta-se de forma correta, revelando responsabilidade. - Mostra vontade em fazer o trabalho bem feito, com algum rigor, organizando a informação recolhida. - É perseverante, frequentemente, perante as dificuldades. - Mostra alguma vontade de aprender mais. - Reflete e/ou avalia os problemas nem sempre procurando novas soluções e aplicações. - Demonstra respeito pela diversidade humana e cultural e age de acordo com princípios dos direitos humanos. - É solidário e interventivo, com capacidade de iniciativa. - Demonstra autonomia na realização das tarefas propostas. - Defende os valores da democracia, equidade, respeito mútuo, livre escolha e bem comum. 	<ul style="list-style-type: none"> - Manifesta algum respeito por si e pelos outros, nem sempre ponderando as suas ações em função do bem comum. - Comporta-se, de modo geral, de forma correta, apresentando algumas falhas ao nível da responsabilidade. - Mostra alguma vontade em fazer o trabalho bem feito, nem sempre com rigor, organizando a informação recolhida de forma pouco cuidada. - É pouco perseverante perante as dificuldades. - Mostra pouca vontade de aprender mais. - Nem sempre reflete e/ou avalia os problemas raramente procurando novas soluções e aplicações. - Demonstra algum respeito pela diversidade humana e cultural e age com algum respeito pelos princípios dos direitos humanos. - É pouco solidário e pouco interventivo, com pouca capacidade de iniciativa. - Demonstra pouca autonomia na realização das tarefas propostas. - Nem sempre defende os valores da democracia, equidade, respeito mútuo, livre escolha e bem comum. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela pouco respeito por si e pelos outros, - Manifesta muitas dificuldades em cumprir as regras estabelecidas, bem como em revelar comportamentos responsáveis. - Mostra pouca ou nenhuma vontade em fazer o trabalho. - Desiste perante as dificuldades. - Mostra ausência de vontade de aprender. - Mostra ausência de reflexão e/ou avaliação dos problemas. - Demonstra ausência de respeito pela diversidade humana e cultural e não age de acordo com princípios dos direitos humanos. - Não mostra capacidade de solucionar conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica. - Revela falta de solidariedade, de capacidade de intervenção e de iniciativa. - Demonstra graves dificuldades de autonomia na realização das tarefas propostas. - Revela comportamentos graves na defesa dos valores da democracia, equidade, respeito mútuo, livre escolha e bem comum.

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (CONCEITOS-CHAVE E COMPETÊNCIAS-BASE)	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	SUGESTÕES DE PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO/ UTILIZAÇÃO DE FONTES	35%	<p>O aluno desenvolve as competências essenciais para o 3.º ano de formação nos diferentes módulos.</p> <p>Analisa, interpreta e realiza as atividades físicas selecionadas, aplicando com correção os conhecimentos nas diferentes áreas de intervenção.</p> <p>M2 - Atividades de Deslize. Identificar e caracterizar as várias modalidades e disciplinas que integram o surfing. Caracterizar o surf quanto à sua origem e desenvolvimento. Identificar os materiais e equipamentos respetivos das várias modalidades e disciplinas do surfing. Aplicar e descrever as situações técnicas base no surfing. Interpretar as condições do contexto para uma prática segura de surfing.</p> <p>M3 - Coaching e Comunicação. Identificar os princípios fundamentais do processo de Coaching. Reconhecer a importância da comunicação para a eficácia do processo de Coaching. Definir ou implementar as diversas etapas do processo de Coaching. Identificar e aplicar um conjunto de modelos e práticas estruturadas de Coaching. Identificar, situacionalmente, o modelo/técnica mais apropriada para facilitar o processo de Coaching.</p> <p>M4 - Qualidade de Serviços e Satisfação. Reconhecer a importância da satisfação dos clientes e da qualidade dos serviços de desporto, bem como da sua correlação Reconhecer a importância das expectativas do cliente quanto à sua satisfação e quanto à qualidade percebida do serviço Identificar as várias dimensões dos serviços desportivos sujeitas à avaliação dos clientes Efectuar recolha de dados de acordo com procedimentos metodológicos de aplicação de questionários de avaliação de programas, atividades e eventos desportivos Tratar e analisar os dados de avaliação recolhidos, elaborando relatórios identificando os aspetos mais relevantes Apresentar propostas que visem a melhoria do desempenho da organização e da qualidade do serviço.</p>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador/Sistematizador/organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Participativo/colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador/Heteroavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>Avaliação Formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> grelhas de observação, para avaliar atitudes ao nível do cumprimento das normas de segurança pessoal, da utilização correta dematerialieequipamentosedeintegridadedos espaços físicos; grelha de registo de avaliação dos parâmetros a avaliar em portefólio, de acordo com um guião de trabalho orientador para a pesquisa, organização e sistematização de informação; grelha de registo de avaliação de trabalhos práticos em grupo, referentes à observação (orientada por fichas de trabalho, à colocação de questões e ao debate de ideias); ficha de autoavaliação, que traduza o processo de aprendizagem dos alunos (avanços, recuos, dúvidas). <p>Avaliação Sumativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> grelha de avaliação de organizadores gráficos (quadros ou mapas de conceitos), em diários de aprendizagem ou de cadernos digitais; grelha de registo de avaliação do trabalho de pares ou em grupo, traduzido em documento escrito e/ou apresentação oral; questões de aula e/ou fichas de avaliação escritas, referentes a cada domínio abordado.
COMPREENSÃO DE CONCEITOS	40%	<p>Descrever a metodologia para o ensino da Canoagem. Identificar os riscos da prática das atividades náuticas. Aplicar as técnicas específicas numa atividade em ambiente aquático.</p> <p>M5 - Canoagem.</p> <p>M6 - Comunicação assertiva e Técnicas de procura de emprego. Explicar o conceito de assertividade. Identificar e desenvolver tipos de comportamento assertivo. Aplicar técnicas de assertividade em contexto socioprofissional. Reconhecer as formas de conflito na relação interpessoal. Definir o conceito de inteligência emocional. Identificar e descrever as diversas oportunidades de inserção no mercado e respetivos apoios, em particular as Medidas Ativas de Emprego. Aplicar as principais estratégias de procura de emprego. Aplicar as regras de elaboração de um curriculum vitae. Identificar e selecionar anúncios de emprego. Reconhecer a importância das candidaturas espontâneas. Identificar e adequar os comportamentos e atitudes numa entrevista de emprego.</p>		
COMUNICAÇÃO	25%			

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

AVALIAÇÃO AULAS PRÁTICAS	TRABALHO INDIVIDUAL E/OU TRABALHO DE GRUPO, RELATÓRIO DE VISTAS DE ESTUDO, QUESTÃO AULA	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA
--------------------------	---	---

70%

20%

10%

Legenda dos Descritores do Perfil do Aluno

- A – Linguagens e textos
- B – Informação e comunicação
- C – Raciocínio e resolução de problemas
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G – Bem-estar, saúde e ambiente
- H – Sensibilidade estética e artística
- I – Saber científico, técnico e tecnológico
- J – Consciência e domínio do corpo